

عضو مجلس الأمناء، ميشال ضومط في حفلة تخرج. (الحياة)

البحر
شركة - منتجات
للحجر
تلفون: ٦٢٥٥٥٥
ص.ب. ١٠٠٠
١١٣٣٨٨
فاكس: ١١٣٣٨٨
تلكس: ١١٣٣٨٨

الدولة

ALHAYAT / BUSINESS

الدول في سوق لندن *	الذهب
المارك الألماني	١,٣٨٤٠
اليين الياباني	٨٩,١٠
الجنيه الاسترليني	١,٥٨١٥

في سوق لندن
الاقفال السابق \$ ٣٨٢,٥٠
السعر السابق ٣٨٢,٣٥

الاسترليني ينخفض

إزاء المارك إلى مستوى متدن قياسي جديد

لندن - «الحياة» - واصل الجنيه الاسترليني تراجعاً حاداً أمام المارك الألماني القوي، وسجل مستوى منخفضاً جديداً، واستمر ضعف العملة البريطانية بعد الظهور بضعاً ما خسره ليل أول من أمس في لندن ونيويورك.

وقد تراجع الاسترليني ما بين ٢,٢٠٣ و ٢,٢٠٤ مارك مطلع جلسة بعد ظهر أمس (الجمعة) تحت ٢,٢٠٠ مارك وهو مستوى السعر الذي كان يفتقر إلى دعم كبير من الأسواق الخارجية. وكان يراوح عند ٢,١٩٥/٥ مارك في الثالث من بعد ظهر أمس، وارتفع إلى ٢,١٩٨ مارك في لندن ونيويورك.

وقال متداولون أنهم لا يستطيعون تراجيح الاسترليني إلى مارك، وأوصوا أن عدم استقرار حكومة المحافظين واستمرار الانخفاض في سعر الفائدة في بريطانيا لن يرفع قريباً سعرها. وكان يراوح عند ٢,١٩٨ مارك في لندن ونيويورك.

وقال متداولون أنهم لا يستطيعون تراجيح الاسترليني إلى مارك، وأوصوا أن عدم استقرار حكومة المحافظين واستمرار الانخفاض في سعر الفائدة في بريطانيا لن يرفع قريباً سعرها. وكان يراوح عند ٢,١٩٨ مارك في لندن ونيويورك.

تحدث عن سلامته ونموه وسيره من أفضل إلى أفضل

مؤتمر عقد في نيويورك عن دور السعودية في الاقتصاد العالمي

نيويورك - من رغبة درغام - عقدت جمعية المصرفيين العرب في شمال أمريكا بالتعاون مع مجلس الأعمال السعودي الأمريكي، مؤتمرًا مشتركاً على هذا المستوى.

وكانت الجمعية قد نظمت في السابق لجمعية المصرفيين العرب في شمال أمريكا، مؤتمرًا مشتركاً على هذا المستوى.

وكانت الجمعية قد نظمت في السابق لجمعية المصرفيين العرب في شمال أمريكا، مؤتمرًا مشتركاً على هذا المستوى.

نائب المدير العام للبنك الأهلي التجاري يتحدث إلى الحياة

مؤسسة النقد العربي السعودي تصدر سندات قيمتها ٣,١ بليون دولار

مقال توثيق أحد المصارف للتعامل مع مؤسسة النقد العربي السعودي، لتسليم السندات الحكومية الخاصة به.

ونكر أن قيمة السندات ستقل من قيمة السندات الحكومية، وستبقى في حيزها المصرفي، وستبقى العمل على أن يقوم المصرف بتحويل حصة الاستثمار لحساب العميل.

وأوضح أن هذه السندات لا تشكل عبئاً على الموازنة السعودية، لأنها لا تدرج في مواجيد استحقاق السندات.

وتنكر أن السندات الجديدة ستسبب ضغطاً على البنوك، لأنها ستسبب ضغطاً على البنوك، لأنها ستسبب ضغطاً على البنوك.

خبراء صناعة النفط

أضراب الكويت لن يؤثر في الإنتاج

الكويت - رويتر - قال خبراء في صناعة النفط أمس الجمعة أن أضراب عمال نفط الكويت لن يؤثر في إنتاج النفط العالمي، لأن الكويت لا تنتج سوى ٢٠٠ ألف برميل يوميًا.

وقال خبراء في صناعة النفط أمس الجمعة أن أضراب عمال نفط الكويت لن يؤثر في إنتاج النفط العالمي، لأن الكويت لا تنتج سوى ٢٠٠ ألف برميل يوميًا.

الحرس الثوري الإيراني

يحتجز ٢٠ سفينة ويفرج عن بعضها بعد دفع جزية

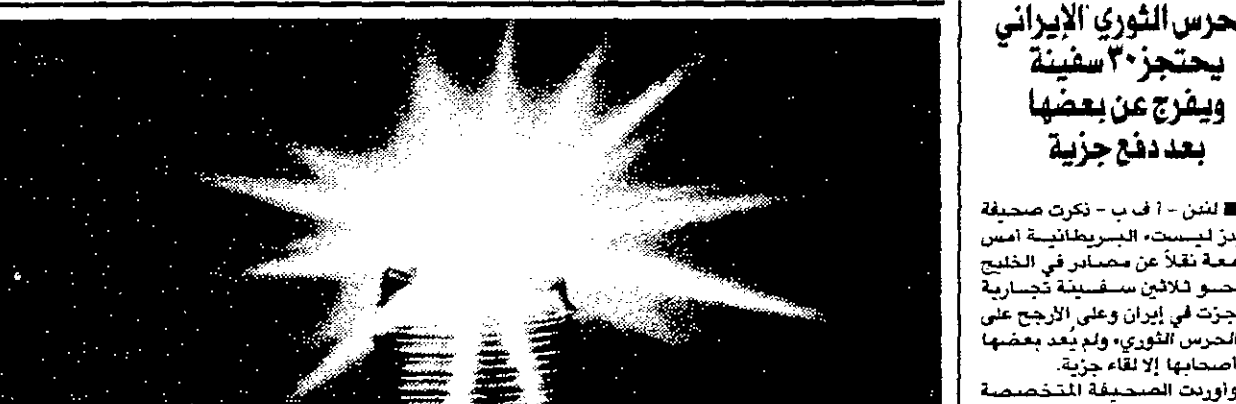
لندن - ف ب - ذكرت صحيفة «الغارديان» أن الحرس الثوري الإيراني يحتجز ٢٠ سفينة تجارية، ويفرج عن بعضها بعد دفع جزية.

وقال خبراء في صناعة النفط أمس الجمعة أن أضراب عمال نفط الكويت لن يؤثر في إنتاج النفط العالمي، لأن الكويت لا تنتج سوى ٢٠٠ ألف برميل يوميًا.

تشارك في إعادة تأهيل شبكات المياه في لبنان وتنفذ أعمالاً في غزة

قاضي المحكمة البدائية في باريس يحقق مع مسؤولين في شركة ليونيز ديرو - دوميز بتهم رشاش

باريس - من أرليت خوري - في إطار سلسلة القضايا المالية المستمرة في فرنسا، تم توجيه قاضي المحكمة البدائية الكبرى في منطقة بورغ اندوس الفرنسية موجهة في مقابلة بين رئيس شركة ليونيز ديرو - دوميز، والمتخصص في شركات المياه جروم ورونو والمسؤول السابق في شركة التجهيزات العامة منها ماريان دوتو، روبرت بوروشو، في إطار التحقيقات في شأن قيام شركة التجهيزات بتدقيق رشاش في حزب التجمع من أجل الجمهورية، وهو أحد جهات الائتلاف الحكومي الفرنسي.



بواجي بوش

تشتمل على الأقل عشرين مليون مرة دون أن تخطئ.

BOSCH
بوش
تلفون: ١١٣٣٨٨
فاكس: ١١٣٣٨٨
تلكس: ١١٣٣٨٨

توقع عدم تدفق المساعدات إلى لبنان على النحو المرجى

ناصر السعيد: السلام سيجعل بيروت سوق رساميل في المنطقة

لندن - من روفو جيبسي - قال ناصر السعيد، النائب الأول لحاكم مصرف لبنان، إن لبنان يواجه مشكلة مالية حادة، وأن المساعدات الخارجية لن تكون كافية لتغطية احتياجاته.

وقال ناصر السعيد، النائب الأول لحاكم مصرف لبنان، إن لبنان يواجه مشكلة مالية حادة، وأن المساعدات الخارجية لن تكون كافية لتغطية احتياجاته.

بواجي بوش

تشتمل على الأقل عشرين مليون مرة دون أن تخطئ.

BOSCH
بوش
تلفون: ١١٣٣٨٨
فاكس: ١١٣٣٨٨
تلكس: ١١٣٣٨٨

بواجي بوش

تشتمل على الأقل عشرين مليون مرة دون أن تخطئ.

BOSCH
بوش
تلفون: ١١٣٣٨٨
فاكس: ١١٣٣٨٨
تلكس: ١١٣٣٨٨

مياه نصف القمر تنتظر المد والجزر لترحل اليها

بحيرة اصطناعية كبيرة تتوسط الخليج السياحية في المنطقة الشرقية

تطوير بالي مراحل القرية يتركز في إنشاء بحيرة داخلية داخل الموقع وتوسيع وحدات سكنية على شواطئ هذه البحيرة بالإضافة إلى استغلال الشواطئ الطبيعية الموجودة شرق وشمال الموقع نفسه وإقامة بعض الجدران داخل البحيرة وتبني وحدات سكنية عليها.

ويتوقع أن يشكل مشروع البحيرة عنصر جذب سياحي للمشروع الأساسي وهو «قرية الخليج» وأن يزيد من أقبال المستثمرين على تلك وحدات المشروع وأيضا المستثمرين على الاستثمار فيه.

ويضاف إلى العنصر السابق توسيع عنصر مياه البحر هو ضمان حسن التنفيذ وإقنعه بالمشروع الشركة المشرقة على تنفيذ المشروع وهي «الشركة السعودية للنفط» والمناطق السياحية، شركة شبه حكومية إذ تملك الدولة ملكية ٥٠٪ من الشركة والاستثمارات العامة، ومباشرة شركة أخرى أكثر من ٤٠٪ في المئة من أسهمها.

وتكر السيد سليمان الحميد رئيس «مجلس إدارة الفخاق» إن الشركة ترمي في المقام الأول وراء إنشاء مثل هذه المشاريع إلى تنمية السياحة الداخلية في السعودية وليس الربح فقط فضلا عن استقطاب شريحة من المواطنين السعوديين الذين يفضلون تلك وحدات سكنية مميزة تتمتع بالخصوصية وتصلح للإقامة الأسر والعائلات وليس الأفراد فقط وتكون معلقة على البحر مباشرة وبأسعار معقولة لتشجيع هذه الفئات على العزل عن السمر في الخارج.

وبفضل توفر البنية التحتية من المياه والكهرباء والغاز والبريد والإنترنت وغيرها من الخدمات السياحية والعسكرية ويوفر قدر لا بأس به من المرافق الصحية والأمن التي يتفهمها المواطنون خارج البلاد ويسهم بالتالي في تشجيع حركة الاقتصاد الوطني والحد من تسرب العملات الأجنبية التي تؤدي إلى عجز في ميزان المدفوعات غير المتكافؤ (ميزان الخدمات).

ويأتي هذا المشروع في إطار سعي الشركة التي تشرف الحكومة على إنشاؤها على تطوير القطاع السياحي حيث تقوم بتنفيذ مشاريع عدة في مجال إنشاء القرى السياحية كان من أهمها مشروع «قرية الخليج» الذي يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة الشرقية.

وتتضمن هذه القرية في إطار سعي الشركة التي تشرف الحكومة على إنشاؤها على تطوير القطاع السياحي حيث تقوم بتنفيذ مشاريع عدة في مجال إنشاء القرى السياحية كان من أهمها مشروع «قرية الخليج» الذي يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة الشرقية.

وتتضمن هذه القرية في إطار سعي الشركة التي تشرف الحكومة على إنشاؤها على تطوير القطاع السياحي حيث تقوم بتنفيذ مشاريع عدة في مجال إنشاء القرى السياحية كان من أهمها مشروع «قرية الخليج» الذي يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة الشرقية.

وتتضمن هذه القرية في إطار سعي الشركة التي تشرف الحكومة على إنشاؤها على تطوير القطاع السياحي حيث تقوم بتنفيذ مشاريع عدة في مجال إنشاء القرى السياحية كان من أهمها مشروع «قرية الخليج» الذي يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة الشرقية.



من آثار مدينة جرش الأردنية (الحياة)

يحافظون على طقوس تناول الطعام اليهودية التي تحتم عليهم تناول الطعام اليهودي الحلال، أو الكوش. وأكدت المصادر أن هذه ليست سوى تيريرات، إذ أنهم لا يحضرون مأكلاهم الحلال، فقط بل وزجاجات المياه أيضاً وبالصليب ليس هناك ماء حلال وآخر غير حلال.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

وبدأت مصادر في «مجمعة» الفخاق، قائلاً إن السياحة من إسرائيل إلى الأردن تقسم على ثلاثين من الإسرائيليين أساساً قماً سيحدث حين يأتي من هم أقل

المنافس، وأكد مصدر في «مجمعة» الفخاق الأردنية، أن هذه الحوادث تكررت من جانب السياح الإسرائيليين منذ بدأت السياحة الإسرائيلية إلى الأردن نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، مشيراً إلى أن السياح الذين ضبطوا متلبسين بالسفر بدون تأشيرة، لم يكونوا الوحيدين الذين قاموا بعمل هذه السراقات، لكنهم كانوا الوحيدين الذين ضبطوا، والذين دفعوا ثمن سرقاتهم.

وقال إن هناك تسليقاً بين جمعة الفخاق الأردنية و«مجمعة» وكلاء السياحة والسفر من جهة ونظرانهم من الإسرائيليين لاحتواء هذه الظاهرة.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

المنافس، وأكد مصدر في «مجمعة» الفخاق الأردنية، أن هذه الحوادث تكررت من جانب السياح الإسرائيليين منذ بدأت السياحة الإسرائيلية إلى الأردن نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، مشيراً إلى أن السياح الذين ضبطوا متلبسين بالسفر بدون تأشيرة، لم يكونوا الوحيدين الذين قاموا بعمل هذه السراقات، لكنهم كانوا الوحيدين الذين ضبطوا، والذين دفعوا ثمن سرقاتهم.

وقال إن هناك تسليقاً بين جمعة الفخاق الأردنية و«مجمعة» وكلاء السياحة والسفر من جهة ونظرانهم من الإسرائيليين لاحتواء هذه الظاهرة.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

المنافس، وأكد مصدر في «مجمعة» الفخاق الأردنية، أن هذه الحوادث تكررت من جانب السياح الإسرائيليين منذ بدأت السياحة الإسرائيلية إلى الأردن نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، مشيراً إلى أن السياح الذين ضبطوا متلبسين بالسفر بدون تأشيرة، لم يكونوا الوحيدين الذين قاموا بعمل هذه السراقات، لكنهم كانوا الوحيدين الذين ضبطوا، والذين دفعوا ثمن سرقاتهم.

وقال إن هناك تسليقاً بين جمعة الفخاق الأردنية و«مجمعة» وكلاء السياحة والسفر من جهة ونظرانهم من الإسرائيليين لاحتواء هذه الظاهرة.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

المنافس، وأكد مصدر في «مجمعة» الفخاق الأردنية، أن هذه الحوادث تكررت من جانب السياح الإسرائيليين منذ بدأت السياحة الإسرائيلية إلى الأردن نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، مشيراً إلى أن السياح الذين ضبطوا متلبسين بالسفر بدون تأشيرة، لم يكونوا الوحيدين الذين قاموا بعمل هذه السراقات، لكنهم كانوا الوحيدين الذين ضبطوا، والذين دفعوا ثمن سرقاتهم.

وقال إن هناك تسليقاً بين جمعة الفخاق الأردنية و«مجمعة» وكلاء السياحة والسفر من جهة ونظرانهم من الإسرائيليين لاحتواء هذه الظاهرة.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

المنافس، وأكد مصدر في «مجمعة» الفخاق الأردنية، أن هذه الحوادث تكررت من جانب السياح الإسرائيليين منذ بدأت السياحة الإسرائيلية إلى الأردن نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، مشيراً إلى أن السياح الذين ضبطوا متلبسين بالسفر بدون تأشيرة، لم يكونوا الوحيدين الذين قاموا بعمل هذه السراقات، لكنهم كانوا الوحيدين الذين ضبطوا، والذين دفعوا ثمن سرقاتهم.

وقال إن هناك تسليقاً بين جمعة الفخاق الأردنية و«مجمعة» وكلاء السياحة والسفر من جهة ونظرانهم من الإسرائيليين لاحتواء هذه الظاهرة.

وكانت مصادر موثوقة بها قالت إن «الحياة» إن رئيس الوزراء الأردني السابق الدكتور عبد السلام المجالي أشار هذا الموضوع مع المسؤولين الإسرائيليين في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي، ونسبت المصادر إلى الدكتور المجالي قوله في حيزه إن زجاجات الماء في الأردن أرخص منها في إسرائيل، ومع ذلك فإن السياح الإسرائيليين يحضرون معهم زجاجات الماء.

بناء كم على قنا



في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً

الولايات المتحدة تبدأ حملة ترويجية جديدة لاجتذاب السياح الأجانب

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

الخطوط الجوية تغادر رحلا في نيس



في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً



في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً

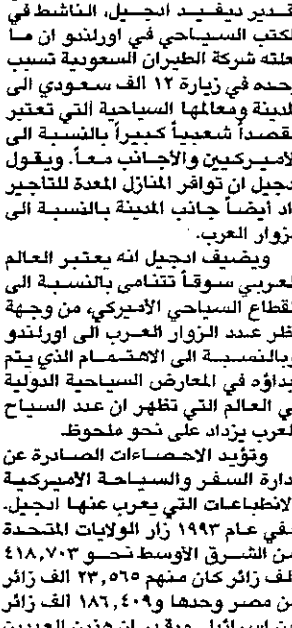


في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً

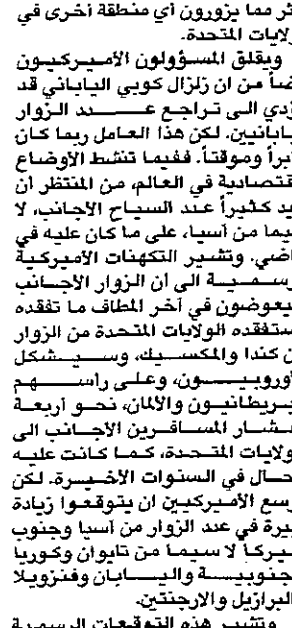


في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً

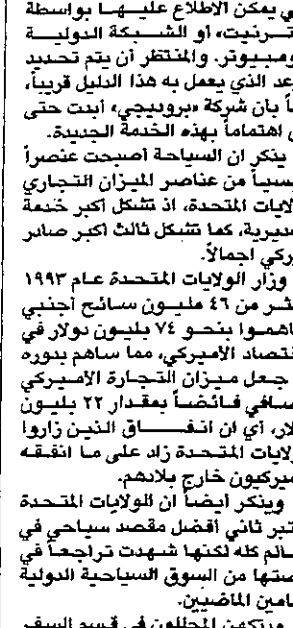


في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

المسؤولون لا يركزون على الشرق الأوسط لأن عدد الزوار العرب مليون من أصل ٤٦ مليوناً سنوياً



في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

في بنيت كم على قنا

٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١

0.14	4.76	3.18
0.16	4.24	2.38
-0.1	17.9	12.1
0.6	19.1	15
0	6.79	5
0.1	11.8	6.4
0	22.4	15.7

0.3	15.1	10
0.3	12.5	5.89

ALIA		
-0.08	2.58	2.06
0.18	10.06	8.68
0.01	5.34	3.45
-0.03	4.18	1.16
0	14.98	11.4
0.16	20.64	16.18
0.03	3.25	2.22
0	9.19	7.18
0.13	9.68	7.92
-0.08	4.93	3.93
0.24	20.44	15.92
-0.01	5.14	4.12
-0.01	1.23	1
0.2	11.6	8.85
0.24	18.3	15.48
-0.02	3.33	1.82
0.18	12.22	10.02
-0.03	6.48	4.7
-0.01	5.4	2.7
-0.03	3.45	2.67
0.01	2.9	2.09
-0.11	8.39	6.29
0.03	5.21	4.05
0.1	5.2	3.8
0.02	3.38	2.7

TORK		
0.38	83.88	67
0.13	37.38	26.13
0.5	57.88	43.25
-0.25	50	39.75
0.85	30.13	20.38
0.13	31.63	26.13
0	39.13	30.88
-0.13	27.5	22.88
0.13	45.12	32.5
0	38.13	30

-0.06	70.75	35.36
0.75	63.38	51.63
0.5	39.63	29

0.5	58	48.88
0.13	20.88	14.29
0.75	56.75	47.25
-0.5	112.88	93.75
0.38	63.5	49
-0.13	33.75	24.63
0.25	33.5	25.06
0.13	49.75	38.63
-0.13	33.13	22
0.63	58.13	48.88
0.38	63	50.75
100	24850	15450
1.25	49.88	42.88
0.5	64	50.63
0	33.25	25.25
1.5	49.63	34.38
-0.13	89.13	70.63
1.25	60.37	48.38
0.38	40	31.88
0	40.88	34.13
0.38	48	40.5
-0.13	58.13	39.88
0.38	82.63	68.88
0.25	39.5	19.63
0	47.75	35.63
1.38	58.5	39.38
1.13	66.38	50.5
1.75	44	34.25
0.5	43.88	30.75
0.5	63.75	27.75
0.38	33.25	26.38
0.38	31.25	23.13
-0.13	34.5	28.88
0.13	55.38	44.25
0.88	88	64.75
-0.13	43.13	32.25
1.38	90	61.63
0.5	56.13	37.88
-0.13	42.25	34.88
1.13	78.5	59.38
0.13	62	52.13
0.25	41.75	33.63
0	61.5	49
0.25	53.75	40.75
0.63	61.13	56.5
0	34.63	27
0.75	65.88	56.5
0.5	62.38	47.75
-0.13	89.38	68.13
0.5	47.63	39.58
-0.13	32.25	24.75
0.5	36.88	27.5
0.88	56.75	46.75
1.13	55.38	45.63
-1	63.75	38.88
0.13	60.5	36.63
0.25	41.13	32.88

1.38	82.63	62.38
0	34.25	29.88

0.63	41	31.88
0.75	120.63	72
-0.44	82.38	39.63
1.75	83.5	52.25
0.13	79.88	61
0.25	99.63	77
0.25	61.63	36.75
0	19.13	12.13
-0.75	66.5	47.75
0.13	33.38	24
-1	60	27.25
0.25	68.63	47.5
0.25	22.25	16.75
-0.25	146.25	103.5
-0.13	26.88	16.38
0.25	68.25	71.75
0.5	45	33
0.13	35.13	26
0.5	27.63	35.2
0.19	25.63	17.5
1.63	66.13	35.25
0.38	43.25	28.38
1.25	44.5	33.25
-0.5	70.25	40.5
-0.38	71.75	41.25
0.13	57.63*	47.25
0.38	90.38	50.38
0.63	86.5	68.75
0.75	66.75	53.38
0.5	64.25	53.25
0.38	57	41.5
1.63	67.88	49.25
0.5	28	21.13
-0.25	24	14
0.38	40.88	33.75
0.13	22.25	15.25
0.5	33.25	17.92
0.13	31	16.13
-0.38	33.38	28.38
0.25	57.25	40.63
0.15	46	29.75
-1.25	85.38	13.63
-0.75	64.38	47.5
0.25	36.88	26.63
0	31.5	10.13
0.38	68.88	52.5
-0.25	29.63	24.88
0.88	72.13	61.25
-0.13	7	5.38
0	43.25	33.88
0.25	27.5	0.95
0.13	17.38	12.5
0.38	78.88	55.13
0.88	62.25	50.13
-0.75	51.75	40.13
0.38	21.25	17.5
0.4	26.5	
0.25	44.25	4.63
0.25	54.38	43.88
0.44	24.13	18.38
0.25	57.38	37.38
0.25	67.25	9.25
-1	91.13	64
0	37.88	29.75
0.13	43.38	32.13
0.38	38.75	23.75
0.88	39.75	31
0.5	60	44.63
2.38	84.63	37.88
0.13	68.25	55.38
0	30.63	24.63
0.25	47.94	2.25
-0.13	43.5	34.75
-0.13	31.25	24
0.25	47.25	23.75
0.13	27.63	20.88
0.63	86.75	60.5
0.88	160.63	136.63
-0.75	46	25.25
0.25	30	23.25
3.63	120.13	91

ما ی

المتشائلون (٢)

قلت ان افتراض انتهاء كل مصاعب النقطة بوضع توقعات السلام على الورق افتراض يحمل من التمني أكثر مما يحمل من حقيقة الامر.

والمشائمون من تواتر اجراءات السلام وتطبيع العلاقات والتعايش بين سكان المنطقة معهم حق في توجيهاتهم، فالجانب الفلسطيني في نبال الاقل القليل بينما الجانب الاسرائيلي سيتخطى عن بعض ما اغتصب. والبعض المتشدد من هذا الجانب أو ذلك غير راضٍ عن اتفاقية السلام وغير راضٍ فيها. فالعيش مع أمل بعيد مهما كان وإهياً خيراً في نظره من التخلي عن أمل وتقدير الضارة علناً.

أهي فقط مسألة تثبّت بكبرياء مذهبية؟ أم هو سلام لا يفرح به أحد وإنما يأتي، إن أتى، سلباً من استثمارية أوضاع الاحتراب والاسلام التي استهلكته صبر كل الأطراف المعنية؟ أم هو تحرك محسوب النتائج هفّة بعيد المدى، لرغبة إسرائيلية مصرة على تخطي عقبة المقاطعة الاقتصادية العربية؟

الأديب الفلسطيني أميل حبيبي جعل للفلسطينيين صفة ما كانت لغیره من قبل «التشائل»، أو ذاك الواقع معلقاً من صخر خيط حقيقة يراوح عاطفياً وجدانياً بين التشاؤم والتفاؤل.

وهو ليس تذبذباً بين نظرة ترى كل الأمور بأضواء وورنية، أو تراها عبر حتمية حالكة، بقدر ما هو ضرورة نفسية وجدي ساكنة المنقطة - من الطرفين - فمصلحة مجبراً على اقتضاها في صمتك تمكنه من التحمل، منقصة محاولة العيش وانتظار المستقبل. تلك الضرورة النفسية التي امتدت الآن من الفلسطينيين والاسرائيليين، الطرفين المطالبين بالأرض ذاتها وطناً، إلى كل النقطه العربية وهو تواجه سلباً أصبح حقيقة اخذت مصفغة رسمية لا رأي للفرق أولاً.

الآن يأتي النقاش خالياً من الانفعال، وبهذه شبهة اعتذارية تحت هذا هيك من مبررات تجعل من السلام خياراً يتقبله القلب مثقلاً بقلية القيادات.

كربية أفتى بطل مثقل من المترجمين من بعيد، وأعلم انه سلام لا يفي حلواً مستساغاً، ولكنه باقٍ توقع متقابل سيفير المعطيات ويحرك الساحة. أما عما ستمتخص عنه تحركات الساحة على أفق الفعل مستقبلياً؟ قبل بناء مشترك الفوائد؟ أو تراجع إلى مصالح أثنائية؟ فهو ما زال شيئاً من التكهّن المتخالف عالمياً، والتضامن فريداً. فكنا بهذا السلام أصحنا لكل عداك «المفانقين»!

ثريا العريض

اختصار

رغدة مع أحمد زكي في «بيكيا» لبيع نهر النيل

● بعد ايام تبدأ رغبة بطولة الفيلم السينمائي «بيكا» عن قصة لادبيب جمال الفيضاني وسيناريو وحوار منحت لادبيب اخراج خبري بشارة، وشريكها البطولة احمد دكي.
«بيكا» يناقش قضية الخصخصة ويتضمن مشاهد فانتازيا ليبع عن الليل في مزار علني.
رغبة تقرا حاليا سيناريو فيلم «وقائع حارة الزعفراني» عن قصة جمال الفيضاني ايضا والمربح بشارة كذلك احمد دكي.
من المعلوم ان رغبة التقت مع احمد دكي اكثر من مرة، وكانت الاخيرة في فيلم «كابوريا» الذي اخرجته كخبري بشارة.

عزت العلايلي في الجزء الثالث من «بوابة الحلواني»

● يؤدي عزت العلابي حالياً المشاهد الأخيرة من فيلم الغيبوبة، مع أملي طاهر وشريف صلاح الدين. كان تصوير الفيلم توقف منذ أيام يؤدي فيه العلابي شخصية ضابط يعمل في مكافحة المخدرات، والغيلم سيتأرو وحوار وخارج هشام أبو النصر.

عزت يستأنف الشهر المقبل تصوير الجزء الثالث من السلسلة التفسيرية مع محمد الحلواني، مع ليلى فوزي وإيمان الطوحي وتسمية باقي الممثلين ومحمد وفيق ونجاح الموجي وخالد النبوي وأحمد راتب وإسماعيل عباس.

المسلسل قصة وسيناريو وحوار محفوظ عبدالرحمن وإخراج إبراهيم الصبح، وكان عرض جزؤه الثاني في شهر رمضان. المعروف أن المسلسل تدور أحداثه في فترة حكم الخديوي اسماعيل، ويؤدى فيه العلايلي شخصية الأمير الاني أحمد الخازندار أحد معلمي أحمد عرابي ومن الشخصيات التي دفعت لتفجير الثورة العربية.

آثار الحكيم في ليالى القمر

● آثار الحكيم تزدى حاليا الشاهد الاخيرى من المسلسل التلفزيوني "ديالى القمر" مع هالة فاخر وحسن مصطفى وميرنا طيارق لطفي وايضا، عن قصة وسيناريو وحوار منى الصاوي واخراج احمد صقر.

المسلسل يناقش العلاقة ما بين جيل الكبار وجيل الشباب داخل القرية، ومصورة القصة القرية لى كل منهم.

آثار تصور للسيسي فيلم "ولاد النهارده عن قصة وسيناريو وحوار التوبى بهجت مينا، ويشاركها بطولته سمحت صالح وخالد النوبلى وعائده رياض.

عبر الشرقاوي مع «الخدمتان» في الهناجر

● بعد شهر من التدريبات اعتذرت تيسير فهمي عن بطولة مسرحية «الخامتان» بسبب عدم القدرة على التوفيق بين مواعيد تدريباتها ومواعيد تصوير أعمالها التلفزيونية.

الخرج جواد الاسدي أصدر المذكرة التي عبير الشراوي لتشارك نهلة سلامة البطولة، الى جانب مشاركتها في مسرحية «قصة الحي الغربي» بالقطاع الخاص مع هشام عبد الحميد ورواية فرید شوقي ووائل نور ومحمد الشراوي وأخراج جلال الشراوي.

«الخادمتان» من تأليف الكاتب الفرنسي جان جينيه وقام باختصارها وكتابتها بالعامة المصرية كرم النجار. وتعرض على مسرح الهناجر منتصف هذا الشهر. والطريف ان التدريب كانت تجري في منزل تسميه في الداية، وعلى رغم حبها للشخصية كانت تستعملها انها اعتبرت بسبب ارتباطها بسهرتين للتلفزيون: «عاشة» (11:00 مساءً) و«سهرات» (12:00 مساءً).



من لوحاته.



حشمير . ماكنيل ويسيلير .

معرض الاميركي ويستلير في باريس بعد لندن وقبل واشنطن

أثار السخرية كشخص لكن لوحاته أثرت في أواخر القرن الماضي

□ باريس - من ولي المزين:

وتمثل «فلسفة» أحد حياته المهنية الطويلة، اخترع وبمساعدة أساتذة آخرين مختلفين من قبل في البروتيرة في رسم المخاطر الطبيعية (خصوصاً البحرية)، مروراً بالمساحة في الشوارع والتركيبات في المحترف. وسجّل له هذا النوع على الأوصاف باستكشاف تقنيات عدة، تدعى بالرسم البانورمي على القصب والبوربازيت على اللوحات والرسم المائي. كما تمّ تسليق أسلوبيه المبشرين عدة، تدعى «فلسفة» على ذلك الاختلاف الواضح بين الفن التصويرية التي اجتذبت جمعة غافلة وذلك التي اختلفت، تعاملت على مستطمة على يد كبير من راسد الذي التمس على، وفي هؤلاء القاد البريطاني عن. يمكن القول على إحدى لوحات وبمساعدة الخرائط ... له اسم عن لغاية معينة عن محور على مفتي جنبه في بريي أثناء من التحار في وجه الجصور، - هذه الوحلة التي تحصل على أساليب تالاروس، والذهب، (18٧٩) وفي يمكن مشاهدتها في المعرض بالباريس حيث برافدها وجرباتها في أشكال على واضعة وألواناً ناصطة مذهبة مميزة. وكان الاختلاف والجنوم تتناوبت مع هناك في بل غاضب. وأدى هذا لراسم على الفن العزى أمام القضاء كما في النهاية لسلحته وبمساعدة له بل يوضي توجهاته الجمالية. وتعدّد ساهه المدي العاد: «خطب مفتي جنبه من لوحه لك عند أكثر من بل عمل»، أجاد وبمساعدة: جملة أصبحت شهيرة: «كلاي على على»، وبأساليب: وجاءت هذه العزى على جرت عام 1٨٧٨ لتخفيف التناقض بين مفهونين للفن والفرق القائم في التحديد الجمالية في نهاية القرن الماضي. الوقية الطققة، أو التحنر منها في شاي الذي إلى الثورة الاجتماعية.

من، بخاصة، متخصص -متفح- اقتصادياً كبيراً أو لكنا (١٨٤٤ - ١٩٠٣)، وذلك ما ينقل الى «ماشينوال» حياته في أوروبا وانتج يقدم المتحف الباريسي ٢٢ رسمة بالجبر و٢٢ رسمة باستيل) يأتي والبريطانية ومن بومة.

عام ١٨٤٣، لكنه امضى سكرين وسواء حيث كان أولاً عن بناء جسد السكة بـبورغ، بعد وفاة والده، العسكرية الأمريكية أربع سنوات بسبب يعمل في خدمة مراقبة الخرافات والتخطيطات طويلة في هذه الوظيفة، له بالتهاب الى باريس

باريس تستشير بوسط
لير من دون صعوبة، اذ
الاجتماعية والسياسات
ولم يتردد هو الاميركي
بألم تكن لمصلحته، مع
ولي أو الكاتب الايرلندي
جون راسكين. كما عرف
للغاية، حتى انه اصبح
ومخبري الصحافة
رحلة في أوج تطورها...

في حياته الاجتماعية، إلا
تتوقف بفنّه بسرعة إن في
سأ. وهنا، يمكن استعادة
خاصاً الشعور الذي كان
: «ويستلير، إن لم تكن
للشخيرة في باريس. لا
تتعب في نهاية الأمر.
بأسسه والبعض الآخر



الغرفة الاصفرء.

يمكنك استبدال سيارتك القديمة بسيارة جديدة

اغتنم الفرصة في رمضان

ساحنة وقوية
بسرعة



- قوية ومتينة.
- مرهجة.. وجذابة.
- يعتمد عليها.
- استثمار مريح.
- صنعت لتتم طويلاً




هذا العزم قد يختلف بين المنطقة الشرقية،

الخبير:
 مركز الحاج حسين علي رضا
 ٥٥/١٤٦٥/٥٥/١٤٦٥/٥٥/١٤٦٥ (٣)
 تكتيكي: ٥٧٤٦٤١ صريح جي بي
 فاكس: ٥٥٧٦٨٦ (٣)

الرياض:
 طريق حزمين، ت: ٤٤٤٤٤ (١)
 فاكس: ٤٤٤٤٤ (١)
 شارع السلام، ت: ٤٤٤٤٤ (١)
 فاكس: ٤٤٤٤٤ (١)

الشرق: جبهة: انصار
باب مكة رت: ٦٤٢٣٥٩ / ٦٤٢٣٨٠
٦٤٢٦٥٦ / ٦٤٢٦٥٢
طريق المدينة - كيلو ١٤
٦٨٢٩٤٠ / ٦٨٢٩٤٣
قطع الضياع:
٦٨٢٩٤٠ / ٦٨٢٩٤٣
٦٨٢٩٤٠ / ٦٨٢٩٤٣
الضمان: مركز الضمان
٦٨٢٩٤٠ / ٦٨٢٩٤٣

[illegible]

أنواع من الضحك

أحمد نهت



السليم، فستجد طريقها إلى الارتقاء
في المرتبة بين مطربات الجيل العربي
الجديد.

تسجماً على الصوت الإجمالي، لكن
بندسة الصوت التي أحسنت موازنة
صوات الفرقة الموسيقية أخفت صوت

سلسلة حماسة مع ديا ليلى العبد
سستينا، طقطوقة زكريا احمد لأم
شوم، التي كانت الإشارة المباشرة
وحيدة إلى عيد الفطر. وبعد
عزوفة، ذكرياتي الخالدة التي
نما محمد القصبي وأحيانا

يملك ناص

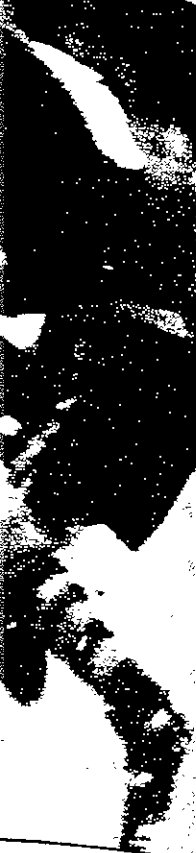
فکتور سہائ

ثريا العريض

سير فهمي في
فتاها الا انها اعتبرت بسبب
ق المال، و«بقعة نور».

الحمد لله

فمَنَّاها الا أنها
في المال، و«بقعة نور».



نوع نصف نهائي
لا مواجهة
وأثر بين

نوع نصف نهائي
لا مواجهة
وأثر بين

لرحل
عائلة

لرحل
عائلة

لرحل
عائلة

حياة ٢٣

رياضة

إلغاء بطولة العالم للشباب في نيجيريا لأسباب أمنية

■ زوريخ (سويسرا) - ١٧ ف - أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) سبباً أول من أمن الخمسين من قسماً في زوريخ (سويسرا) إلغاء بطولة العالم للشباب في نيجيريا نظراً لظروف أمنية في نيجيريا التي اتخذت في العاشر من شباط (فبراير) الماضي.

و جاء في بيان للاتحاد القرار النهائي وقد صوّت عليه المكتب التنفيذي، واعتمدت لجنة الطوارئ التابعة للمكتب تمهيداً لإصدار قرارها، تقريراً للجنة الطبية التي أوفدها إلى نيجيريا مطلع الشهر الجاري لإطلاع على الوضع الصحي هناك ومقابلة المسؤولين عن الشؤون الصحية فضلاً عن ممثل منظمة الصحة العالمية.

وأضاف البيان: مع أن الأحوال الصحية اعتبرت مرضية عموماً في نيجيريا حيث لم يبق وجود أي وباء في المن التي كان مقرراً أن تستضيف المباريات، أعربت اللجنة الطبية عن قلقها في شأن تواج أخرى على رأسها الناحية الأمنية.

و جاء في بيان المخاوف أخذها الاتحاد الدولي على محمل الجد خصوصاً أنه تلقى تهديدات من منظمات متشددة داخل نيجيريا وخارجها لسلالة كل شخص يشارك في البطولة.

وأشار البيان أيضاً وشركات التأمين التي تدرج مسابقاته الدولية، وقد قررت تحفظها عن القيام بالتأمينات اللازمة للبطولة والمشاركين فيها إذا ما أقيمت في نيجيريا.

وأضاف الاتحاد الدولي لعدم تمكن الاتحاد النيجيري من استضافة البطولة هذا العام، ورغم الجهود الكبيرة التي قام بها لتأمين الانتعاشات اللازمة.

وختم البيان: سيعلن الاتحاد الدولي في وقت لاحق المعلومات المتعلقة بالبلد البديل الذي سينظم المسابقة هذا العام وإن يصدر أي تعليق آخر على إلغاء المسابقة في نيجيريا.

يذكر أن الاتحاد الدولي اتخذ قرار إلغاء الأول بسبب ظهور وباء الكوليرا وإنهاء السحابة في عدد من المناطق النيجيرية ولم تقم البطولة في موعدها الأصلي خلال الشهر الجاري.

لكن تدخل رئيس الاتحاد الإفريقي عيسى حبات ومهاجته رئيس لجنة الطوارئ ورئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج واعضائهما، فرفضت على اللجنة تشكيل لجنة طبية تمهيداً لاتخاذ القرار المناسب في ضوء تقريرها، ولم يصب التقرير في مصلحة نيجيريا وحيات.

الدورات الدولية في كرة المضرب أميركي مخمور يخرج الروسي تشيركاسوف في سانت بطرسبرغ

■ لندن - «الحياة» الوكالات - حقق الأميركي تي. جي. ميلتون (٢٦ عاماً) مفاجأة بارزة في الدورة الثانية من بطولة سانت بطرسبرغ الروسية في كرة المضرب عندما أقصى الروسي أندريه تشيركاسوف (٢٦ عاماً) في ربع النهائي.

وصعد إلى ربع النهائي وميدان تشيركاسوف إلى خوض أدوار التمهيد قبل المسحاح له بالمشاركة وكان متأخراً (٢/٣) في المجموعة الثالثة الحاسمة ومع ذلك فاز على تشيركاسوف الذي أخرج من كأس الكؤوس، في موسكو في عامي ٩٠ و٩١. ولعب الأبطال دوراً رئيسياً في انتصاره إذ فاز في ٨٢ في المئة من كرات إرسال الأول.

وسيتواجه في دور الثمانية مع الفرنسي غيوم راو الذي هزم الاسترالي بات كاش (٣/٦، ٦/٧). وكان كاش بط وليمينون عام ٨٧. بلغ الدور ربع النهائي في بطولتي دبي وكوبنهاغن في الأسابيع الماضية وهو في سانت بطرسبرغ وهو يحاول العودة إلى مراكز الصدارة بعد غياب عن الدورات عامين بسبب الإصابات المتتالية.

وتغلب الألماني نيكولاس كير (١٧ عاماً) على الفرنسي تيري غوارديولا (١٨ عاماً) وكيفر أرنل (١٨ عاماً) في المجموعة الثالثة المفتوحة في مليون في كانون الثاني (يناير) الماضي. وسيتواجه في ربع النهائي مع الروسي أندريه تشيركاسوف المتخلف على الألماني أرتو فوس (٢/٦، ٦/٨).

كي يسكنان بدأت أمس بطولة كي يسكنان الأميركية في طوريه كي يسكنان جواثماً ٤ ملايين دولار والتي أخرج فيها في العاشر من شباط (فبراير) العام بيت سامبراس. ويتوقع المراقبون أن يشهد النافس فيها بين سامبراس وصاحبه الرئيس على الموقع الأول.

مواظبه أندريه أغاسي علماً أن الفارق بينهما في الترتيب العالمي هو ٤٧٠ نقطة فقط وكان سامبراس هزم أغاسي في نهائي بطولة أستراليا وويلز في كاليفورنيا (٥/٧، ٣/٦، ٥/٧) وجاء مجموع لقاءتهما (١/٨) في مصطلحه.

وبلغ مجموع نقاط سامبراس الحالي ٤٧٨٠ في مقابل ٤٣١٠ لغاسي. وكان الأول هزم الثاني في نهائي كي يسكنان العام الماضي. وإذا خسّر سامبراس لفيه فيسبب ٤٤٢ نقطة أما إذا لم يصل أغاسي إلى المرحلة النهائية فيسبب ٣٧٧ نقطة.

٢٢ لاعباً آخرين.

الدوري المصري: تعادل سلبى للممالك والترسانة والمنصورة إلى الدرجة الممتازة

■ القاهرة - «الحياة» استمر عجز لاعبي الزمالك عن هز شبك منافسيهم للمرة الثالثة على التوالي. وتعادل الفريق أول من أمس سلباً مع اتحاد عثمان في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم على ملعب القاهرة الدولي في مباراتهم المؤجلة من المرحلة السابعة. ورفع الزمالك رصيده إلى ٢٧ نقطة في المركز الثاني بفارق ١٤ نقطة عن الأهلي المتصدر قبل خمس مراحل فقط من نهاية الدوري.

واقترح لاعبو الزمالك الحماصة في حضور ٩٠٠ متفرج فقط في مخرجات تسع ألف متفرج. ولم يصل الزمالكيون إلى مرمى اتحاد عثمان إلا بعد ٤٠ دقيقة بواسطة اسماعيل يوسف المظفر، وبديل التسديد من الكرة إلى حارس إمام عثمان وضاعت الفرصة. وكاد اتحاد عثمان يحقق المفاجأة عندما مرت الكرة العرضية التي لعبها زين العابدين أمام سعيد سعد المظفر وسط دخول المتفرجين.

وفي الشوط الثاني عزز الزمالك سيطرته وأبهرت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

الدوري المصري: تعادل سلبى للممالك والترسانة والمنصورة إلى الدرجة الممتازة

■ القاهرة - «الحياة» استمر عجز لاعبي الزمالك عن هز شبك منافسيهم للمرة الثالثة على التوالي. وتعادل الفريق أول من أمس سلباً مع اتحاد عثمان في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم على ملعب القاهرة الدولي في مباراتهم المؤجلة من المرحلة السابعة. ورفع الزمالك رصيده إلى ٢٧ نقطة في المركز الثاني بفارق ١٤ نقطة عن الأهلي المتصدر قبل خمس مراحل فقط من نهاية الدوري.

واقترح لاعبو الزمالك الحماصة في حضور ٩٠٠ متفرج فقط في مخرجات تسع ألف متفرج. ولم يصل الزمالكيون إلى مرمى اتحاد عثمان إلا بعد ٤٠ دقيقة بواسطة اسماعيل يوسف المظفر، وبديل التسديد من الكرة إلى حارس إمام عثمان وضاعت الفرصة. وكاد اتحاد عثمان يحقق المفاجأة عندما مرت الكرة العرضية التي لعبها زين العابدين أمام سعيد سعد المظفر وسط دخول المتفرجين.

وفي الشوط الثاني عزز الزمالك سيطرته وأبهرت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.

وفي عاشر مباراة دخل فيها الزمالك أضرعت الحيد الفني لاتحاد عثمان دفاع فريقه بإشراك مدافع بيل المهاجم سعيد سعد. ولم يتحسم الزمالك للهدف ولم تلح له أي فرصة إلا في الدقيقة ٧٥ عندما انفراد إيمان منصور بمرمي المظفر وتعرض لعرقلة واضحة من الخلف لكن الحكم الدولي حسين علي موسى أغفل احتساب ركلة الجزاء وسط ضغط جماهيري.



سيف بولد قلب دفاع أرسنال يتصدى لهجمة فرنسية. (١ ف ب)

قرعة نصف نهائي الكؤوس الأوروبية في كرة القدم لا مواجهة انكليزية - انكليزية في كأس الكؤوس وثار بين يوفنتوس ودورتموند في كأس الاتحاد

■ جنيف - ١٧ ف - سحبت أمس في جنيف قرعة الدور نصف النهائي في مسابقات كأس الكؤوس وكأس الاتحاد الأوروبيتين في كرة القدم. وأوقعت القرعة في كأس الكؤوس أرسنال الانكليزي حارساً للقيق مع حسميدوريا الإيطالي الذي سبق له احراز البطولة العام ١٩٩٠.

ويستضيف الفريق الانكليزي لقاء الذهاب في ٦ الشهر المقبل في حين يتقابل الفريقان اياً في ٢٠ منه في جوى (إيطاليا). وفي نصف النهائي الثاني يلعب ريال سرقسطة الإسباني وتشلسي الانكليزي. ويقام الذهاب في اسبانيا.

ويتركز تكون القرعة قد فرقت بين الناديين الانكليزيين السابقين في المسابقة ما يعني أن اهل الانكليز لا يزال قائماً في مشاهدة فريقين لنكتين يتنافسان على التاج في النهائي.

واستمرت «الحرب» الإيطالية

اللاتينية في مسابقة كأس الاتحاد إذ أسفرت القرعة عن «موقعين، جديدين بين فرق البلين. ويذهب في أول نصف نهائي باير ليفركوزن الألماني مع بارما الإيطالي نهاباً في ألمانيا في ٤ الشهر المقبل وإياباً في مارس في ١٨ منه. وفي المباراة الثانية يستضيف يوفنتوس مستضيف الدوري الإيطالي يوروسيا دورتموند مستضيف الدوري الألماني نهاباً. ومعلوم أن الفريقين تواجهها قبل عاين في الدور النهائي للمنافسة نفسها وكان الفوز من نصيب الإيطاليين (١/٣) في دورتموند (٣/٢) في تورينو.

وتعرضت أسال دورتموند في مهاجمة السويسري ستيفان شابويير حتى نهاية الموسم. وسيخضع شابويير (٢٥ عاماً) لجراحة يشرف

عليها طبيب النادي. وقال مدرب الفريق أوتمار هينسغيلد: «غيب شابويير سبباً عشرة أهداف في الدوري على الأقل». وفي المباراة النهائية التي تقام نهاباً وإياباً سيلعب الفائز من بارما وباير ليفركوزن أولاً على ملعبه.

وكان أرسنال وسرقسطة وسيميدوريا أخصوا إلى تشلسي في الدور نصف النهائي بعد نتائج طيبة في لقاءات الأياب ضمن ربع النهائي أول من أمس.

في أوكسير أمام ٢٣ ألف متفرج خسّر أوكسير الفرنسي أمام أرسنال بهدف سجله المهاجم الدولي إيان رايت في الدقيقة ١٦ مستغلاً خطأ من مدافعي أوكسير فيركت وماهير. وكانت العارضة الانكليزية صحت في الدقيقة الرابعة كرة سددها الجزائري موسى صايب وحاول أوكسير تعديل النتيجة لكن دفاع أرسنال لم يمكنه من

ذلك ومن خلفه حارسه الخالق بيجيد سيمان. وكان الفريقان تعادلاً (١/١) نهاباً في لندن. وفي سرقسطة أمام ٤٥ ألف متفرج فاز سرقسطة على فيينورد روتردام الهولندي بهذين سجلهما باربرا (٥٨) وإيسابير (٧١) وثار لخسارته نهاباً (١/٣) في روتردام. وطرد الحكم الألماني ميرك لاعبي فيينورد بوش (٨٥) بداعي التشنؤنة والهتاف كيريتش (٨٩) لتعديده الحكم.

وفي بورتو خسّر بورتو البرتغالي أمام سيميدوريا بركلات الترجيح (٥/٣) بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بتقدم الإيطاليين (١/١). وكان بورتو فاز (١/١) (صفر/١) نهاباً. وسجل ناشيني الهدف في الدقيقة ٤١. وكان تشلسي تغلب على كلوب بروج البلجيكي (٧/٠) (صفر/١) الماضي (الذهاب صفر-١).

في أوكسير أمام ٢٣ ألف متفرج خسّر أوكسير الفرنسي أمام أرسنال بهدف سجله المهاجم الدولي إيان رايت في الدقيقة ١٦ مستغلاً خطأ من مدافعي أوكسير فيركت وماهير. وكانت العارضة الانكليزية صحت في الدقيقة الرابعة كرة سددها الجزائري موسى صايب وحاول أوكسير تعديل النتيجة لكن دفاع أرسنال لم يمكنه من

ذلك ومن خلفه حارسه الخالق بيجيد سيمان. وكان الفريقان تعادلاً (١/١) نهاباً في لندن. وفي سرقسطة أمام ٤٥ ألف متفرج فاز سرقسطة على فيينورد روتردام الهولندي بهذين سجلهما باربرا (٥٨) وإيسابير (٧١) وثار لخسارته نهاباً (١/٣) في روتردام. وطرد الحكم الألماني ميرك لاعبي فيينورد بوش (٨٥) بداعي التشنؤنة والهتاف كيريتش (٨٩) لتعديده الحكم.

وفي بورتو خسّر بورتو البرتغالي أمام سيميدوريا بركلات الترجيح (٥/٣) بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بتقدم الإيطاليين (١/١). وكان بورتو فاز (١/١) (صفر/١) نهاباً. وسجل ناشيني الهدف في الدقيقة ٤١. وكان تشلسي تغلب على كلوب بروج البلجيكي (٧/٠) (صفر/١) الماضي (الذهاب صفر-١).



وبالطبع سيارة سوبربان واحدة.

سيارة جي إم سي سوبربان. بمحرك V-8 قوي، نظام تكييف أمامي وخلفي ودخول بحسب يتسع لتسعة أشخاص وأكثر.

سوبربان
إختير القوة

تسعة وسائل، سبعة أباريق ماء، خمسة برادات ماء،

شلاشة بسط، خيمتين،

[illegible]